Lejano Oriente (China e India)

01. La situación social en la antigua civilización de la India fue particularmente distinta a los pueblos contemporáneos a ella. La presencia de los arios estableció el sistema de castas. Ello se caracterizó, entre otros aspectos, por

a) su estancamiento en el ascenso o descenso de sus componentes sociales.
b) la posibilidad en la acumulación material como resorte de superación.
c) la dificultad de excluir a los sectores sociales por aspectos raciales.
d) la igualdad de derechos y obligaciones entre los distintos sectores sociales.
e) la dirección del Estado exclusivamente por los sectores comerciales.

02. La peculiar organización de la civilización de la India determinó que la movilidad social entre sectores de características distintas sea sumamente difícil. ¿Cuál habría sido la razón para la aparición de los parias?

a) Como castigo al mal manejo de la actividad pública y privada
b) Como castigo para los antiguos mandatarios corruptos
c) Por no respetar la infranqueable relación existente entre las castas
d) El desprecio por las necesidades de los más desposeídos de la sociedad
e) El desconocer la tolerancia religiosa y seguir el budismo

03. Las antiguas civilizaciones orientales como los persas, China e India encontraron dentro de su entorno geográfico los recursos necesarios para atender sus necesidades elementales de sobrevivencia. Su medio geográfico expresó características como:

a) La presencia de recursos hídricos fue un factor favorable para su actividad económica.
b) Están caracterizadas por tener al comercio como actividad económica principal.
c) La escasez de fuentes hídricas fue un factor común en estas civilizaciones.
d) La poca fertilidad de sus suelos fue compensada por su actividad artesanal.
e) Establecieron un fluido comercio manufacturero con las poblaciones altoandinas.

04. ¿Cuál de los siguientes se considera aporte de la antigua civilización china?

a) El ladrillo, el papel, la brújula
b) El Zend Avesta, el calendario solar y la brújula
c) La seda, la pólvora, y el papel
d) La pólvora, los zigurats, los códigos escritos
e) El calendario lunar, los códigos escritos y la porcelana

prohibida su venta

05. El *Tao Te King* es una obra en la que se basa el pensamiento taoísta y cuyo forjador fue

a) Mencio.
b) Buda.
c) Confucio.
d) Siddhartha.
e) Lao Tse.

06. El surgimiento de la escritura ideográfica china, así como la aplicación del bronce en la metalurgia en la antigua China se dio cuando

a) gobernó la dinastía Hia.
b) se impuso la dinastía Chen.
c) se centralizó el poder con la dinastía Chin.
d) gobernó la dinastía Chang.
e) gobernó Confucio.

07. Con respecto a la civilización China, es incorrecto afirmar que

a) se desarrollaron entre los ríos Amarillo y Azul.
b) su escritura recibió el nombre de mandarín.
c) inventaron el papel, pólvora, brújula, imprenta.
d) surgieron grandes pensadores como Buda y Mahavira.
e) desarrollaron una amplia red de comercio a través de "la ruta de la seda".

08. La centralización política en la antigua China se da durante el apogeo del reino Chin con:

a) El pensador Confucio
b) La imposición del emperador Shi Huang Ti
c) La imposición del taoísmo y confucionismo
d) El apogeo de los reinos combatientes
e) El término del periodo legendario

09. Entre las dinastías de la China antigua, los dominios Zhou desarrollaron una filosofía que tuvo entre sus representantes a Confucio, quien acerca de la reforma social proponía

a) otorgar la administración del gobierno a los mandarines.
b) aumentar el poder en manos de la burguesía.
c) eliminar la participación de las clases bajas y campesinos.
d) reducir el poder de los sacerdotes mandarines.
e) reducir la influencia de los hombres intelectuales.

10. Las siguientes imágenes están relacionadas a un periodo histórico en particular de la antigua India. Indique dicho periodo.

a) Cultura del Indo
b) Periodo védico
c) Periodo brahmánico
d) Periodo búdico
e) Imperio Gupta

prohibida su venta